

Flöten-Jubiläumszauber

Seit zehn Jahren finden die «Pantasia»-Kirchenkonzerte statt

Am 27. Januar, um 19 Uhr, lädt der Panflötensolist Jonas Gross in der reformierten Kirche in Affoltern zu einem musikalischen Höhepunkt ein – das Jubiläumskonzert der Panflöten-Kirchenkonzertreihe «Pantasia». Seit einem Jahrzehnt verzaubern die einzigartigen Klänge der Panflöte die Herzen der Zuhörenden.

Dieses Jubiläum verspricht ein unvergessliches Erlebnis zu werden, denn in diesem Jahr ist neben Jonas Gross auch das Ämtler Panflötenensemble Pan-Corona unter der Leitung von Monika Meier mit dabei. Sie begeistern das Publikum mit ihrer Virtuosität und nehmen die Zuhörenden mit auf eine musikalische Reise zurück zu den Anfängen der Kirchenkonzertreihe von «Pantasia». Von klassischen Stücken bis zu zeitgenössischen Interpretationen werden die Panflötenmusikerinnen die Sinne des Publikums verzaubern. Dabei werden sie begleitet vom Bonstetter Jazzpianisten Sepp Bachmann und dem Gitarristen Andrin Stettler.

Das Panflötenensemble Corona und Jonas Gross werden in verschiedenen Formationen gemeinsam auftreten und Überraschungen präsentieren. Die harmonischen Klänge der Panflöten werden die Kirche erfüllen und die Herzen der Zuhörerinnen und Zuhörer berühren.



Panflötist Jonas Gross. (Bild zvz)

Konzert «Pantasia 2024», Samstag, 27. Januar,
19 Uhr, reformierte Kirche Affoltern, Eintritt frei,

Kollekte. Plätze können über www.jonasgross.com/pantasia-2024 reserviert werden.